

ШОУ-ОРКЕСТР ТАНСЛУ

**Технический директор группы: тел. +7(926)711 29 86
Александр**

**В СЛУЧАЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГРУППЫ ЗА ПРЕДЕЛОМ МОСКОВСКОГО РЕГИОНА
НЕОБХОДИМО ОБЯЗАТЕЛЬНО СВЯЗАТЬСЯ С ТЕХ ДИРЕКТОРОМ ГРУППЫ**

Актуальную версию райдера Вы всегда найдёте по адресу
http://tanslu.ru/upload/tanslu_tech_rider.pdf

Для проведения выступления требуется **акустическая система** от мировых известных брендов с правильным процессингом, усилением и эквалаизацией.

Микшерский пульт цифровой свой.

В случае выступления других артистов необходимо обсудить систему сплита ударных.

Миксы (Мониторы):

Свой персональный ушной мониторинг. Напольных кабинетов не требуется.

Инструменты и коммутация:

VOX: своя радиосистема и микрофон, стойка-журавль от прокатчиков

SAX: своя радиосистема и микрофон, микрофон для бэк вокала проводной SHURE SM58 на стойке-журавле от прокатчиков

KEYS: двухъярусная клавишная стойка, стерео DI-box, стерео пара jack-jack, 220v

BASS: басовый комбоусилитель по согласованию и DI box (необходимость зависит от размера сцены), гитарная стойка, микрофон для бэк вокала проводной SHURE SM58 на стойке-журавле от прокатчиков

DRUMS: барабаны DW / SONOR / YAMAHA Maple Custom / TAMA starclassic / PEARL (наличие новых пластиков на всех барабанах очень желательно) KICK DRUM 22" или 20" + PEDAL, SNARE DRUM, SNARE DRUM Стойка, rack tom - 10" или 12', floor tom - 14" или 16", DW/YAMAHA/MAPEX DRUM THRONE (ВИНТОВОЙ!!! барабанный стул) HI-HAT Стойка+Замок, 3 CYMBAL(Журавль) стойки под тарелки+замки (DW/YAMAHA/MAPEX/PEARL)

Железо: Zildjian K или A custom или Avedis или Sabian HHX (Хай хет, 2 крэша, райд) от прокатчиков.

Ковролин под установку.

Драмшилд из трёх секций по согласованию (необходимость зависит от размера сцены)

Батарейки AA алкалиновые 10 штук от прокатчиков

Монтаж оборудования прошу осуществить заранее, до приезда представителей группы. Обязательно присутствие техника сцены на площадке.

Помимо обозначенной ниже коммутации необходим запас коммутационных кабелей в количестве не менее 6 шт XLR

Допускаю аналоги микрофонов обвеса ударных. Звездочкой помечены каналы с вашей коммутацией

INPUT LIST			
*1	KICK OUT	SHURE BETA 52	
*2	KICK IN	SHURE BETA91A	
3			
*4	SNARE TOP	SHURE SM57	
*5	SNARE BOTTOM	SHURE SM57	
*6	HI-HAT	SHURE SM81	
*7	TOM 10 или 12	SHURE BETA56 или 57	
*8	FLOOR TOM 14 или 16	SHURE BETA56	
*9	OH LEFT	SHURE SM81	
*10	OH RIGHT	SHURE SM81	
11	BASS		
12	SAX		
*13	KEYS L	DI	LINK
*14	KEYS R	DI	
15	VOX		
16			
17			
*18	BASS BACKING VOX	SHURE SM58 проводной на стойке	
*19	SAX BACKING VOX	SHURE SM58 проводной на стойке	

ПЛАН СЦЕНЫ ТАНСЛУ / STAGE PLAN

