

# ШОУ-ОРКЕСТР ТАНСЛУ

## технический райдер

Здравствуйтесь, уважаемые коллеги!

Технический директор группы: тел. +7(926)711 29 86 Александр

Актуальную версию райдера Вы всегда найдёте по адресу  
[http://tanslu.ru/upload/tanslu\\_tech\\_rider.pdf](http://tanslu.ru/upload/tanslu_tech_rider.pdf)

Для проведения концерта требуется **акустическая система** от мировых известных брендов с правильным процессингом, усилением и эквалализацией.

**Микшерский пульт цифровой** (предпочтительно YAMAHA CL5, A&H ILIVE, GLD). Точка доступа Wi-Fi, iPad от прокатчиков. "Сцена" для пульта предоставляется по запросу. На время саундчека пульт располагается напротив сцены.

### Миксы (Мониторы):

MIX 1-2 stereo - **VOX** свой IEM

MIX 3-4 stereo - **SAX** IEM от прокатчиков

MIX 5-6 stereo - **KEYS** IEM от прокатчиков

MIX 7-8 stereo - **BASS** IEM от прокатчиков

MIX 9-10 stereo - **DRUMS** 2 XLR рядом с ударной установкой

**ВАЖНО! К моменту начала саундчека все линии и бодипэки должны быть подключены, переведены в режим стерео, прочеканы и подписаны согласно перечня выше.**

### Инструменты и входы:

**VOX:** своя радиосистема и микрофон, подключение по XLR, стойка-журавль

**SAX:** своя радиосистема, провести XLR и 220v к месту музыканта, микрофон проводной SHURE SM58 на стойке-журавле

**KEYS:** двухъярусная клавишная стойка, стерео DI-box, стерео пара кабель jack-jack, 220v

**BASS:** басовый комбоусилитель, DI-box, гитарная стойка, микрофон проводной SHURE SM58 на стойке-журавле

### DRUMS: Комплект барабанов

DW / SONOR / GRETSCH / YAMAHA Maple Custom/TAMA starclassic/PEARL (наличие новых пластиков на всех барабанах очень желательно) KICK DRUM 22" или 20" + PEDAL, SNARE DRUM, SNARE DRUM Стойка, том 1 - 10", Floor tom - 14" или 16", DW/YAMAHA/MAPEX DRUM THRONE (высокий ВИНТОВОЙ!!! барабанный стул) Рядом стул, высотой с напольный том, для пульта барабанщика, HI-HAT Стойка+Замок, 4 CYMBAL(Журавль) стойки под тарелки+замки (DW/YAMAHA/MAPEX/PEARL)

**Железо:** Zildjian K или A custom или Avedis или Sabian HHX (Хай хет, 2 крэша, райд)

Под барабаны необходимо положить ковролин.

Пустой рэковый кейс высотой ~50 см для расположения монитормого пульта

**Драмшилд** по согласованию

**Батарейки** AA алкалиновые 10 штук

Монтаж оборудования и полная готовность к саундчеку осуществляется заранее, до приезда представителей группы. Обязательно присутствие ФОИ инженера и техника сцены на площадке в течение всего время саундчека.

На время саундчека необходимо подключить iPhone (стерео jack 3,5 на консоли) и беспроводный микрофон talkback для звукорежиссёра группы.

INPUT LIST			
1	KICK OUT	SHURE BETA 52	
2	KICK IN	SHURE BETA91A	
3	KICK TRIGGER (свой)	XLR	
4	SNARE TOP	SHURE SM57	
5	SNARE BOTTOM	SHURE SM81	
6	HI-HAT	SHURE SM81	
7	TOM 10 или 12	SHURE BETA56 или 57	
8	FLOOR TOM 16	SHURE BETA56	
9	OH LEFT	SHURE SM81	
10	OH RIGHT	SHURE SM81	
11	BASS	DI	
12	SAX	XLR рядом с местом саксофониста	
13	KEYS L	DI	LINK
14	KEYS R	DI	
15	VOX	XLR	
16	VOX IEM	Патч с канала 15	
17	SAX effects	XLR с места саксофониста	
18	SAX BACKING VOX	SHURE SM58 проводной на стойке	
19	BASS BACKING VOX	SHURE SM58 проводной	
20	FOH Talkback	Любой радиомикрофон	

Допускаются аналоги микрофонов барабанного обвеса

OUTPUT LIST		
MIX 1-2 stereo	VOX	свой IEM
MIX 3-4 stereo	SAX	IEM от прокатчиков
MIX 5-6 stereo	KEYS	IEM от прокатчиков
MIX 7-8 stereo	BASS	IEM от прокатчиков
MIX 9-10 stereo	DRUMS	2 XLR рядом с ударной установкой

ПЛАН СЦЕНЫ ТАНСЛУ / STAGE PLAN

